

aujourd'hui

12:05

Francois Etienne
allo

Klonowski Carine
l'huile
j'ajoute ml

Francois Etienne
ok

13:53

Francois Etienne
Cette pièce jointe a pu être supprimée ou la personne qui l'a publiée n'a peut-être pas la permission de vous la montrer.

13:54

Klonowski Carine
?

Klonowski Carine
yo yo yo

12:06

Marie Laure
yé!à!

Francois Etienne
ah vous etes 2 sur le meme compte
yo ca va Marie laure?

12:07

Klonowski Carine
yes on est tous les trois
parfait

Francois Etienne
ok

Marie Laure
ca va bien! et toi?

Klonowski Carine
je me roule une clope
marie-laure tu es là?

Francois Etienne
j'ai toute la famille d'helene chez moi

12:08

Klonowski Carine
woaw

Francois Etienne
allo marie laure

Marie Laure
on a commencé les essaies au blanc de meudon

Klonowski Carine
bon les gars
par quoi on commence?

Francois Etienne
ah oui chez vous? ca marche?

Klonowski Carine
ah ben voilà

12:09
Marie Laure
assez oui
on t'enverra les photos

Francois Etienne
oui

Klonowski Carine
grave
ce soir j'essaie de faire la typo «the end» dessus

Francois Etienne
Carine m'a parlé d'une pièce que tu voudrais que l'on fasse ensemble,

12:10
Marie Laure
oui

Klonowski Carine
ah oui, marie-laure

Marie Laure
parce que c'est pas facile pour bosser ensemble de loin
je te proposais qu'on se fasse un échange d'image
je t'envoie une première image, tu en fais une peinture
et toi tu me renvoie une image (ou une photo de ta peinture)

12:11
Francois Etienne
un échange d'images, et on le présenterai comment?

Marie Laure
et j'en fais une peinture
ben justement, on déciderai d'un format

Klonowski Carine
ça j'ai ma petite idée

Marie Laure
pas très grand genre 20X20

12:12
Francois Etienne
ah oui je vois ça peut etre intéressant

Klonowski Carine
limite A4?

Marie Laure
et ça donnerai une composition de peinture

Klonowski Carine
(on ne se refait pas)

Marie Laure

/°



Carine se proposait de la mettre «en page»

Francois Etienne
c'est quoi t'as petite idée?

Marie Laure
A4

Klonowski Carine
je proposais à marie-laure de me charger d'une sorte de «mise en page» au mur
de tous vos échanges
et ce qui pourrait être pas mal
c'est que l'image première soit par exemple un des buildings de marie-laure
et que ça dérive, petit à petit

12:14

Marie Laure
t'en pense quoi Etienne?

Klonowski Carine
du coup ça pourrait être sur le grand mur blanc, en deuxième ET troisième volet
limite qu'on les ajoute au fur et à mesure

Marie Laure
(je crois qu'etienne boit un coup!)

Klonowski Carine
hahahah ouais

12:15

Francois Etienne
attendais j'ai eu une absence je vous relis

Klonowski Carine
hahahaha
(c'est pas facile à l'écrit mais c'est mieux)

12:16

Francois Etienne
je suis assez partant, mais j'ai du mal avec une image déjà très personnelle, tes buildings par exemple, enfin ça peut être ça et
d'autres choses

Marie Laure
ben c'est pour faire un lien aussi

12:17

Francois Etienne
tu peux par exemple m'envoyer plusieurs images que tu as

Marie Laure
le principe c'est de reprendre le travail des autres

Klonowski Carine
ah ben oui, l'idée c'est juste que ce soit le point de départ, une sorte de non-choix d'image

Marie Laure
mais tu as peut-etre une meilleure idée de départ?

Klonowski Carine
parce qu'elle est déjà là, dans l'expo
n'importe quelle image serait un peu fourre-tout...?

12:18
Francois Etienne
donc ça serait une image qui serait retravaillée plusieurs fois par moi par toi et ainsi de suite

Klonowski Carine
ha et puis ça peut en être une - des buildings - qui n'est pas dans l'expo aussi

Marie Laure
mais je te laisse le choix

12:19
Klonowski Carine
je like cette idée



Francois Etienne



Klonowski Carine
ha ha ha

Francois Etienne
je like aussi

Marie Laure



12:20
Klonowski Carine
et bien que je dérive, je me dis qu'après l'expo / pourquoi pas / en faire une belle édition

Marie Laure
ca oui

Klonowski Carine
j'aimerais vous éditer (là il manque un smiley avec un gros cigare genre mac)

Marie Laure



Klonowski Carine
haha bien
enfin on digresse
vous êtes chauds pour partir là-dessus?

12:21

Francois Etienne
tes images de buildings ce sont les pastels ou les photos

Marie Laure
oui

Klonowski Carine
ce serait la photo au départ, non?

Francois Etienne
je suis partant

Marie Laure
ben les pastes je les ferrai sur place

Francois Etienne
je roule pour toi marie laure

Klonowski Carine
haha les pastas

Marie Laure
j'ai ceux fait pour mon dossier



12:22

Klonowski Carine
et du coup, comme tu fais avec max - étienne - vous vous les scannez au fur et à mesure
échelle 1 - A4 / A4
et ensuite on les imprime
(pardon si je m'imisce comme ça, ça m'enthousiasme)

12:23

Marie Laure
je pensais présenter les originaux

Francois Etienne
oui ça peut faire une série intéressante

Marie Laure
mais ça peut etre cool de presenter les scann

Klonowski Carine
ha... oh ben pourquoi pas
après tant qu'on les voit pas aussi...
mais je trouvais que le scan «matérialisait» plus l'échange
la distance
tralala
si c'est pas trop littéral

12:25

Marie Laure
etienne, tu iras sur mon site, tu choisiras pas quoi tu veux commencer

Klonowski Carine
hooooo j'ai une nouvelle idée

Francois Etienne
oui mais on verra la trame des encien scan m^me si c'est retravaillé en peinture dessus

Klonowski Carine
parle étienne, j'attends

12:25
Francois Etienne
j'ai parlé

12:26
Klonowski Carine
hahaha ça a mis du temps à arriver en france, c'est pour ça
pas forcément
si tu as l'option détramage sur ton scan c'est pas trop pérave
enfin, ça c'est technico-secondaire (bim)
l'important c'est d'abord les images que vous allez produire

12:27
Francois Etienne
oui mais il y a toujours une différence entre une impression et de la peinture

Klonowski Carine
faudra garder les deux solutions sous le coude

Marie Laure
faut qu'on essaie déjà pour voir, après on regroupera tous les originaux et on verra ce qu'on en fait
quitte à les rescanner tous, pour qu'i
l y est y=une unité

Klonowski Carine
woah, marie-laure

12:28
Francois Etienne
oui je pense qu'il faut que tu m'envoie ça et on voit ce que ça dit

Klonowski Carine
cette phrase est trop belle

Marie Laure
Etienne, choisi toi

Klonowski Carine
«l y est y=une unité»

Francois Etienne
c'est quoi ça ?

12:29
Klonowski Carine
rien laisse, je trippe

Francois Etienne
bon ok

Marie Laure
les fautes de frappes...

Francois Etienne
me cognent les yeux

Klonowski Carine
vous êtes poètes mes amis
so

12:30

Marie Laure

mais il nous reste pas bcp de temps, faut qu'on s'y mette vite

Klonowski Carine

vous partez là-dessus, on parle un peu du reste

ha bé oui

Francois Etienne

oui

Marie Laure

oui

Klonowski Carine

oui

Francois Etienne

donc Carine on fera une sculpture ensemble lorsque tu viendras

12:31

Klonowski Carine

c'est ça, j'ai toujours pas de forme

j'espère qu'elle va naître d'elle même

12:32

Francois Etienne

il y avait l'idée des strates, je trouve ça bien

Marie Laure

?

Klonowski Carine

oui, la superposition des carreaux

Francois Etienne

oui c'est ça

Klonowski Carine

mais malgré tout, je vais pas juste faire un gros cube

quoi que...

enfin, et j'aimerais vraiment qu'il y ait une lumière qui passe, je sais pas comment ni par où

Francois Etienne

un peu comme les impression 3D mais à la main

Klonowski Carine

ouais!

c'est ça

mais je vois bien un truc un peu monolithique

maladroitement, et énigmatique par cette lumière

qui en sort

12:34

Francois Etienne

oui ça peut être une forme très simple

Klonowski Carine

oui, forme simple / matériau brut / mais un peu de mystère sexy par la lumière

Francois Etienne

moi j'aime bien m'inspirer de formes connues, un élément d'architecture par exemple

12:35

Klonowski Carine

puis je trouve que ça fait écho à ta pièce «macallister» autant qu'à ton mur de parpaings
tu en as un en tête?
ou on peut le «trouver» sur le lieu de ton atelier sinon

Marie Laure

ou je vous en envoie une?

12:36

Francois Etienne

non , pas la , mais en ce moment je fait un clochet qui sera posé au sol sur le flanc

Marie Laure

histoire de mettre mon grain de sel pour compliquer les choses!

Klonowski Carine

ça peut aussi être ça
c'est pas mal

(me choisis pas des moulures rococo)

12:37

Francois Etienne

tu l'envoies maintenant?

Marie Laure

hey ho jeune homme! molo!

Klonowski Carine

ou bientôt du moins, qu'on y pense tous les deux de notre côté

Marie Laure

ca oui

je vous l'envoie assez vite

Francois Etienne

ok

12:38

Marie Laure

et toi Etienne, ça va de bosser seul de ton côté?

Klonowski Carine

j'aime bien cette idée

Francois Etienne

oui ça va

Marie Laure

parce qu'ici avec Carine c'est surement plus facile

12:39

Francois Etienne

je fini bientôt ma sculpture pour l'autre expo, j'ai refusé du boulot pour avoir plus de temps

Klonowski Carine

bien

et du coup tu réagis à l'idée de piscine, à l'intégrer à une sculpture?

Francois Etienne

oui j'ai repensé à la piscine

tu n'as pas peur que l'on ne comprenne pas trop si il y a juste un lino au sol avec la démarcation bleu?

12:41

Klonowski Carine

oui?

ha

euh, comment ça?

que c'est un fond de piscine tu veux dire?

12:42

Francois Etienne

par ce que la pièce n'est pas vraiment rectangulaire, tu voulais remonter un peu sur les murs c'est ça?

Marie Laure

tu crois que ça sera pas évident?

Klonowski Carine

oui c'est ça, j'ai déjà trouvé comment la jonction arrondie mur/sol peut se faire

(merci maman klono)

et marie laure a pensé à un truc

les pieds? tu dis?

et ta sculpture «murale» aussi

12:44

Francois Etienne

en fait c'est dans l'espace je n'arrive pas à comprendre comment tu relie une forme rectangulaire au mur

Klonowski Carine

je te ferai un sketchup

c'est pas trop compliqué à vrai dire

Francois Etienne

ok

Klonowski Carine

et du coup

on se disait, pour résumer ce que je demandais à ML

on pensait intervenir sur certaines pièces, en mettant cette «horizon» / démarcation bleu

genre pour être un peu évidente

12:45

Marie Laure

le sketchup convainc tout le monde!

Klonowski Carine

le bas d'une sculpture

Francois Etienne

ah oui ça j'y avais pensé ,

Klonowski Carine

qu'il y ait une sorte de hauteur d'eau

12:46

Francois Etienne

le socle par exemple

Marie Laure

et je voulais me peindre les pied en bleu

Klonowski Carine

peinture au sol qui, par contamination des objets posés dessus, devient sculpturale

Marie Laure

comme si j'étais dans la piscine!

Klonowski Carine
et performative pour les pieds par exemple

Francois Etienne
je sais que tu as surement du vernis bleu

Marie Laure
certain!

Klonowski Carine
(je crois que l'expo des églises, de lionel estève, m'a bien inspirée sur le coup)
elle a même un camaïeu de bleus

12:47
Francois Etienne
faut que j'aïlle pisser

Klonowski Carine
ok
Marie laure?

Marie Laure
oui?

12:48
Klonowski Carine
Est-ce que tu parles de ta sculpture? ou bien on parle un peu de l'affiche aussi?

12:49
Marie Laure
ca c'est bien passé?

Francois Etienne
c'est quoi ta sculpture ml?
oui très bien

Marie Laure
pour faire la peinture au beton, je vais faire une espèce de moulage en papier maché

Francois Etienne
au mur,

12:50
Marie Laure
oui

Klonowski Carine
oui le mur de pierres

Marie Laure
quand on la décollera, posé au sol, ça fera une sculpture

Klonowski Carine
(du coup les constellations vis ne seront probablement pas là)

Marie Laure
carine, c'est à peut pres ça?
non, pas des constellations vis!

Francois Etienne
c'est un moulage du mur alors?

12:51

Klonowski Carine

oui c'est ça

un moulage du mur, qui tant qu'il est au mur est une peinture

et quand on le décolle, au troisième volet

ça devient une sculpture

qui entrera en interaction avec le sol bleu

par dessus le marché!

c'est brillant (et la peinture le sera aussi)

12:52

Marie Laure

oui, ça fera des petits lacs

Francois Etienne

au mur ce ne sera pas une peinture

Klonowski Carine

bah si

le papier sera peint

12:53

Francois Etienne

ah ok

Marie Laure

si, une peinture pas directement sur les pierres, mais sur du papier qui recouvre les pierres

c'est un peu compliqué d'expliquer comme ça

mais si t'as des doutes, n'hésite pas

12:54

Francois Etienne

j'espère que ça marchera, ça à l'air un peu fragile

Klonowski Carine

bah on saisit l'idée quand même

il faut se livrer à l'exercice de l'épiphraise

12:55

Marie Laure

c'est vrai que ça va être fragile

Klonowski Carine



Francois Etienne



Klonowski Carine

le papier mâché c'est quand même solide, souvenez vous des masques de carnaval de l'école

Marie Laure



Klonowski Carine
on dirait une patate ce chat

12:56

Marie Laure
c'èsr l'unique truc que j'ai trouvé! mais l est mignon!

Klonowski Carine
oui

Francois Etienne
bon de mon coté je vais faire mes sculpture en bois/béton

Klonowski Carine
très bien
de mon côté, mardi je vais tester la projection stars in the sky

12:57

Francois Etienne
je pense faire plusieurs essais des trucs pas très grands
et puis ma peinture de marine

Klonowski Carine
il faut parce que de toute façon on peut pas donner un bal dans le lieu

Francois Etienne
oui

12:58

Klonowski Carine
bien bien

Francois Etienne
c'est quoi l'histoire des affiches?
les dos bleus

Klonowski Carine
ha attends
Marie Laure?

12:59

Marie Laure
oui

Klonowski Carine
tu voulais demander un truc à Etienne?

Marie Laure
on récapitule vite fait chacun se qu'il fait?
etienne, tu as prévu quoi?

13:00

Francois Etienne

les sculptures en bois /beton 2 ou 3

la sculpture avec craine

les peintures avec ml

et une peinture

13:01

Klonowski Carine

j'aimerais bien m'appeler Craine, c'est chic

la mer?

ce serait bien qu'on aie une photo

13:02

Marie Laure

tes scuptures, tu les montres toutes en même temps?

13:03

Francois Etienne

oui je pensais dans la piscine de carine

Klonowski Carine

et de marie laure!

Francois Etienne



Klonowski Carine

j'aimerais bien qu'il y en ait une au début quand même

Francois Etienne

oups desole

13:04

Klonowski Carine

ce serait hyper beau

que

cette peinture soit montrée au raz-du sol

avant ou pendant la piscine

avant peut être

comme teaser de cette eau qui dégoulinera sur tout le sol

Francois Etienne

j'aimerais bien rebosser dessus

Klonowski Carine

je m'emporte - je romantise

Francois Etienne

je vais avoir du temps pour ça

oui ça serait chouette

13:06

Klonowski Carine

impec

Marie Laure

agree with carine, AU SOL La peinture!

Klonowski Carine
yeaaaaah

13:07
Francois Etienne
ok les filles restez calme

Marie Laure
comme l'eau qui dort

Klonowski Carine
hahaha

Francois Etienne
alors qui vient à ce barbecue?

Klonowski Carine
méfiez vous de l'eau qui dort
Mathieu et Simon

Marie Laure
ta mère

Klonowski Carine
maybe lamiche
bref, on finit vite fait

13:08
Marie Laure
mado

Klonowski Carine
je commence à vouloir une bière et une merguez

Francois Etienne
lamiche is a bitch

Klonowski Carine
lamitch
alors
ML
est ce que tu veux récap toi aussi
et puis moi

Marie Laure
oui

Klonowski Carine
et puis l'affiche
et puis banco

Marie Laure
oui

13:09
Klonowski Carine
ok
be my guest

Marie Laure
donc, etape 1: building

Klonowski Carine
3, grattés, pastel, grand mur

Marie Laure
etape 2: mur beton et vitre au blanc de meudon (ou gouache)
epate 3: piscine et sculpture
et la peinture avec etienne soit étape une, soit deux

Klonowski Carine
et étape 2 et 3, votre correspondance
ha moi je l'aurais bien étalée sur les deux dernières étapes
ça donne le côté work in progress qui n'est pas nécessairement évident dans l'expo

Francois Etienne
oui on va voir comment ça se passe

Klonowski Carine
merci sensei

Marie Laure
je sais pas trop pour le work in progress, j'ai 'impression qu'on s'égare un peu de notre projet

13:11
Francois Etienne
ca va dire quoi sensei?
tu planes carine

13:12
Klonowski Carine
ok peut-être je m'emballe
(lis des mangas étienne)

Francois Etienne
je lis pas les trucs chinois

Klonowski Carine
<http://fr.wikipedia.org/wiki/Sensei>
Sensei — Wikipédia
fr.wikipedia.orgSensei(,Sensei?, parfois francisé en « senseï ») est un terme japonais désignant « celui qui était là avant moi, qui est garant du savoir et de l'expérience d'une technique ou d'un savoir-faire », ou de manière plus condensée un maître qui donne son enseignement à un élève. Dans son utilisation ha...

Francois Etienne
a toi carine

Marie Laure
non, je trouve l'idée cool, mais j'ai peur que ça embrouille notre propos, qui n'st pas évident

13:13
Klonowski Carine
peut-être oui, mais ça peut tout de même être sur deux étapes non?
enfin
on verra
ok next?

13:14
Marie Laure
yes, a toi klono

Klonowski Carine
ok
étape numbeure woine
le projecteur ciel étoilé, posé au sol
sous réserve de test
le ciel papier affiche, les néons je verrai ça avec ma reum
étape 2
la sculpture avec étienne
éventuellement la mise en page de vos échanges si vous êtes opés
étape 3
la typo sur le blanc de meudon
la piscine avec marie laure
et voilà je crois
ça fait une moyenne de deux interventions pas étape

13:16
Francois Etienne
oua

13:17
Marie Laure
bonnes stats!

Klonowski Carine
objections, remarques, anything?
marie laure émettait des réserves sur le projo, question de lumière
après je me disais, si ça ne se voit que de nuit

Francois Etienne
pas de remarques pour l'instant

Klonowski Carine
il y a là une certaine logique avec la pièce elle même

13:18
Francois Etienne
oui la projection c'est toujours un peu dur à mettre en place

Klonowski Carine
(merci Maxime M. - j'ai pas trouvé ça seule)

Marie Laure



Klonowski Carine
oui j'y vais mardi du coup
fin d'aprem pour tester de jour et de nuit
hahaha

Francois Etienne



Klonowski Carine
geek
on dirait qu'elle va se pisser dessus

Marie Laure
C'est la petite fille de Candy crush!

13:19
Klonowski Carine
hé bien elle est incontinente

Francois Etienne
yo candy fucking crush!

Klonowski Carine



Klonowski Carine
et nous on est trop balèzes
est-ce que l'on passe à l'affiche? que je balance les visuels?

Marie Laure
on est bon alors?

13:20
Francois Etienne
ok passons a l'affiche

Klonowski Carine



Klonowski Carine
ne lis pas les textes c'est des copies de mails
j'attends que vous voyez puis j'explique

13:21
Klonowski Carine



Klonowski Carine



13:22
Klonowski Carine
c'est bon chérie?

Francois Etienne
c'est straight

Klonowski Carine
oui c'est à améliorer

Francois Etienne
c'est bon

Klonowski Carine
alors du coup
l'idée c'est qu'ils ont un format A2, de fond, estampillé rue muller
impression noire sur papier fluo
nous, par dessus
on vient coller notre affiche
alors bon, la typo c'est bof
le fond je pensais un papier bleu, mais sans image oui c'est straight
sinon
conceptuellement parlant, si on peut dire ainsi
l'idée est une affiche évolutive
ou chaque lettre apparait à chaque volet
et un extrait de dialogue entre nous, qui à la fin se lirait en entier
morcelé mais tout de même lisible indépendamment
on se retrouve donc avec les idées principales de l'expo
nos trois initiales
le dialogue
l'échange
l'expo workshop / atelier / in progress
le tout dans une affiche un peu sèche, pour laquelle valentin veut bien, en off, me filer des conseils
qu'en dis tu?
vous? même si ML était avec moi quand on l'a faite

13:26
Marie Laure
moi je like

13:27
Francois Etienne
ok mais on ne vas pas comprendre si les gens viennent qu'au deuxieme volé par exemple

Klonowski Carine
ben si pourquoi?
le titre de l'expo et les infos seront quand même sur le bandeau
et les dialogues pourront se lire séparément, ou ensemble
et puis
le risque que les gens ne saisissent pas
il est inhérent à notre principe d'expo
qui on est pour que les gens comprennent cet échange de pièces et de pratiques? c'est un peu un pari
autant être radicaux là-dessus, dire qu'on le sait et que c'est le jeu
et que ça ressorte sur l'affiche

13:29
Francois Etienne
bon ok , en tout cas j'aime bien le fond bleu sans image, à voir avec les dialogues
le côté épuré

13:30
Klonowski Carine
cool

Marie Laure
on voulait mettre une photo de toi torse nu, mais ça aurait été trop vendeur

Klonowski Carine
je viens d'avoir une idée
ouuuuuuh
non mais marie laure, sur le «concept», tu en dis quoi?

13:31
Marie Laure
je trouve que c'est ce qu'on a trouvé de plus juste par rapport à notre expo
une seule affiche, qui se développe en trois étapes

13:32
Klonowski Carine
ça te paraît sensé étienne?

13:33
Francois Etienne
oui, j'avais juste peur que l'on ne comprenne pas le e puis le m et ainsi de suite

Klonowski Carine
oui je vois
je pense que ça tiendra à la clarté des infos en bas
non?

13:35
Francois Etienne
montrez les à vos invités, c'est pas mal d'avoir une vue de l'extérieure

Marie Laure
et aussi de ce qu'on écrit à côté des lettres

Klonowski Carine
oui à ce propos
j'ai une idée

Marie Laure
on va faire ça

Klonowski Carine
peut-être que je vais loin

Marie Laure
ballance

Klonowski Carine
mais ne m'arrêtez pas trop tôt dans ma course
donc
je me disais
le texte sur l'affiche pourrait être réflexif
je m'explique
on met la conversation que l'on a sur la conception de l'affiche
comme dialogue sur l'affiche
et c'est bien le même principe que celui de l'expo et du texte/dialogue de présentation que l'on doit faire
le chat se mord la queue, mais pour son bien

13:37
Marie Laure
Ca c'est mon kiff, je dis oui

13:38
Klonowski Carine
oh yeah

Francois Etienne
essayez ça oui,

Marie Laure
bon, on fait un essaie, et on te l'envoie

13:39
Francois Etienne
ok

Marie Laure
tu le montres aussi à helene voir ce qu'elle en pense

Klonowski Carine
oui

Francois Etienne
très bien

Klonowski Carine
en la priant d'être indulgente parce que là, graphiquement c'est gout de chiotte

Francois Etienne
non c'est sobre

13:40
Klonowski Carine
oui mais raison de plus
le travail de la typo doit être calibré au poil de cul

Francois Etienne
moi ça me dérange pas juste un fond bleu il faut voir avec la typo

Klonowski Carine
oui voilà

Francois Etienne
on est d'accord

Marie Laure
je m'en vais deux secondes et à parler de cul!

Klonowski Carine
moins tu en fais mieux ce doit être
hot baby hot
sweat sweat

13:41
Francois Etienne
hum hum

13:42
Klonowski Carine
pardon
j'ai commencé à boire ça ne me réussit pas
bon

13:52
Klonowski Carine
je vais m'occuper de mettre ça en page

13:53

Francois Etienne
ok super

Klonowski Carine
tu tu tu tutututu

13:54

Francois Etienne
bon les filles je vais vous laisser

13:55

Klonowski Carine
vous êtes partis?

Marie Laure



Francois Etienne
ml envoie moi vite tes images
trop beau

Marie Laure
carine en sainte!
bisous etienne, et oui, je t'envoie les images bientôt

Francois Etienne
tu es la fille la moins sexy de la terre sur ce montage

13:56

Marie Laure
bisous

Klonowski Carine
hahahaha

Francois Etienne
amusez vous bien cet aprem

Klonowski Carine
putain de merde de chiotte

Marie Laure



Francois Etienne
bisous

Klonowski Carine
oui gros bisou

Marie Laure



Marie Laure
aurevoir!

Francois Etienne
hate de vous revoir
Francois Etienne



13:57
Klonowski Carine
idem
appelle quand t'es à paname

aujourd'hui
13:42
Marie Laure



Klonowski Carine
haaaaaaa
gigalol
Vu : 13:42